

Вновь получены русские граммофонные пластинки „Музтреста“ (МОСКВА)

Симфонический оркестр

Больш. Московск. Оперы под управл. Файера, Штейнберга, Шейдлера.

- 915 } Мазурка Глазунова.
- 918 } Вступление к оп. „Хованщина“.
- 835 } Весенние голоса, Штрауса.
- 800 } Адажио из б-та „Спящая красавица“.
- 914 } Танец марионеток, Глазунова.
- 961 } Восточные танцы.
- 836 } Сицилиэтта, Блоха.
- 837 } Колыбельная песня, Эренфельда.
- 802 } „Яблочко“ из б-та „Красный мак“.
- 803 } Вальс
- 796 } Танец часов из б-та „Джюкконда“
- 797 } и мн. друг.

Пение:

- 849 } Ариозо Маши из оп. „Дубровский“ исп. Держинская.
 - 977 } Серенада Мефистофеля из „Фауста“ — Торчинский.
 - 888 } Ариозо Снегурочки — Степанова.
 - 758 } Сцена юродивого из „Бориса Годунова“ — Козловский, Политковский, Ханаев.
 - 858 } Ария Онегина — Норцов.
 - 859 } Ария Мазепы — Норцов.
 - 887 } Ария Каварадосси из „Тоски“ — Радамский.
 - 898 } „Не забудь меня“ — Радамский.
 - 509 } „Белый цветок“ из оп. „Черный амулет“ — Алексеев.
 - 510 } „Аробщик“, Прозоровского — Алексеев.
 - 1275 } „Снеги белые пушистые“, нар. песня — Орленева.
 - 1276 } „Я вечер млада всю ноченьку не спала“ — Орленева.
 - 1120 } „Виноград“, нар. песня — Ковалева.
 - 1217 } „Исходила младешенька“, нар. песня — Ковалева
- и много друг. русских народных песен.

Частушки и пародии:

- 792 } Шанларба — Ковалева.
- 793 } Песня крестьянки — Ковалева.
- 522 } Батюшки матушки — Козловский.
- 526 } „Заиграю разведу“ — Козловский.
- 424 } Сцена в „Загсе“ — Мамуровский.
- 808 } „Багаж“ — Барышев.
- 247 } Частушки „Калужские страдания“.
- 250 } Темна ноченька не спится.
- 217 } Бытовые частушки.
- 251 } Смоленские прибаутки.
- 438 } Вам 19 лет — В. Хенкин.
- 439 } Не надо встреч — В. Хенкин.
- 963 } Довольно слез — В. Хенкин.
- 964 } Льется песня — В. Хенкин и мн. друг.

Кроме того поступило много пластинок наигранных **духовым оркестр. русск., народн. инструм.** (гармония, балалайка, гусли, домры), первоклассными солистами на виолончели, скрипке, рояле, арфе и гавайской гитаре, а также пластинок национальных меньшинств, как-то: украинские, еврейские, грузинские, армянские, турецкие, персидские, татарские и друг.

На складе имеются **прекрасного тона пианино** известн. марок **„БЕККЕР“** и **„ШРЕДЕР“** (Ленинград).

Умеренные цены. Выгодные условия платежа.

Генеральный представитель:

„КУЛЬТУРА“ Рига, ул. Кр. Барона 8.
Тел. 29553.